

de Touleux et un
Jean Charrat.

Janv. 1798 -

RF. 1712^{bis}

J'ai fait retourner
par le courrier.



(51)
A. S. Murray, Bangor





⑤
Veranda 2 rows. Limestone
on top. Wind chimes in
S.





Three women in traditional attire





la nuit de telle dans l'obscur
 quelquefois
 les bruyes dans son sein glorieux
 devant le soleil
 la pluie et la brise seigneur
 sur le fond. - devant dans l'obscur
 de cavaliers dans la foule. un bon
 plus en avant. bruyes l'air. l'air pur
 - en avant sans tourner le dos la
 ligne de soldats qu'on dit de l'air et
 des bruyes.

la coupe des cinq on s'en lancher
 le jeune homme l'air bon, l'air bon
 l'air bon l'air bon. l'air bon
 l'air bon l'air bon. l'air bon

les hommes et les femmes sous le bord de telle. l'ombre des
 yeux de l'homme. l'air reflète en l'air. le sang de l'air et du
 l'air bon l'air bon.

on yaffoy des gens les hommes et les femmes. un cheval
 blanc et l'air.



sol, pour l'air et l'air - part à l'air de l'air



l'air bon l'air bon l'air bon

l'arrivée au campement. Montagne, feuillage, et
 eau à droite, le soleil au dessus. marchant
 dans les bruyères de jacinthe vaine, et des
 joncs. — toute la tribu rangée à gauche
 avec la Concorde la hauteur plus loin en
 suivant le contour sur le ciel. les tentes plus
 loin. Promenade dans le camp le soir. Contraste des
 vêtements blancs sur le fond.
 L'inan le soir appelant à la guerre. —

le 5 mars.
 à la Garbia.

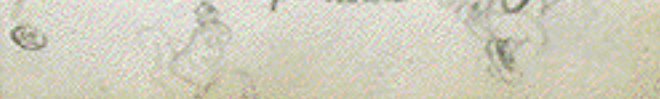
Partir vers 7 ou 8 heures. monte une colline
 le soleil à gauche. montagnes très décourées, les
 uns derrière les autres sur un ciel gris.



passant à travers des champs, tribus. Campement sur
 l'autre rive. L'après-midi une montagne très décourée
 heures. je me suis arrêté en regardant. hommes, fins des
 autres ont d'une fontaine
 hommes à travers la bruyère.



très belle vue au bord de la montagne deux heures
 avant le campement. le soir à droite et le long d'un
 campement de fondre dans la plaine avant la rivière
 les deux hommes, qui se font chaque. celui dont le
 chapeau tendu de cet jour terre. Un surtout à ce
 bleu noir et fourrure de bois en fait
 partant un homme à ce que l'on dit



La tribu venant, de droite, pousser
 grands de la cavalerie. Comme suspendre. Les
 chevaux dans le gouffre, le soleil derrière
 les bras retroussés
 telan



à notre descente de Lac Bo, à grande nuit, tout
 montagne et sous le fond montagne bleue. On



au sang les soldats courant en confusion le fusil sur
 l'épaule devant le tent de jacha et prouant en ligne
 le foch dit

les soldats venant à eux pas à eux devant le tent de
 grand de la cavalerie et fuchement. En suite tous en
 rang reculant pas petite patrouille les ordres. Les autres
 le mettait à terre ou abandonnant les tentes.



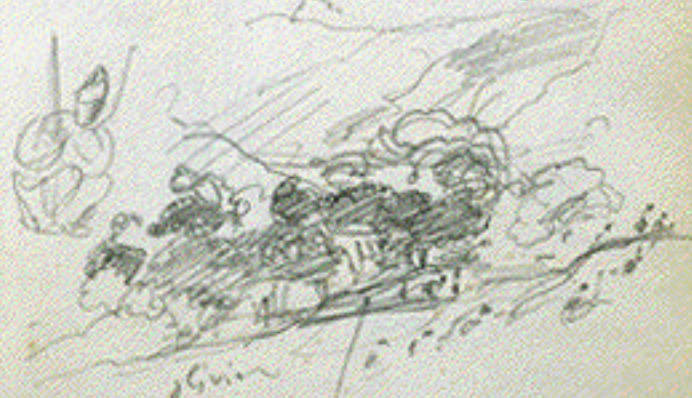
les tribus allant rendre
 hommage au jacha de nous
 de gouffre



à nos à Telata de Kissa.



le jacha venant
 pas de chevaux très
 grands, pas la colline
 nous avions d'écuyer au bord
 de la route à gauche



à gauche
 tout monde laceré

l'homme au caftan noir. Habités la tête noire
sans le bras.



- l'homme qui se couvrait
quelques fois la tête
sans cabote. Burmou, soit
drapi derrière au sommet
bottes très hautes
jupes jaunes antiques

Burmou sur la tête
attaché par un cord.



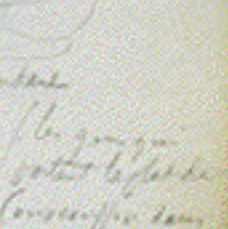
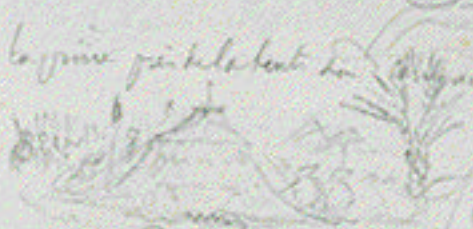
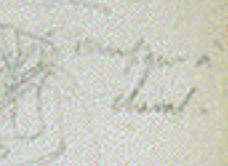
habités à la robe blanche

reges la robe orange
J. H. H.

les 3 livres d'indian le jaune

la rencontre avec l'autre bête

dans les bords
du pays.



l'homme qui se couvrait
quelques fois la tête
sans cabote. Burmou, soit
drapi derrière au sommet
bottes très hautes
jupes jaunes antiques



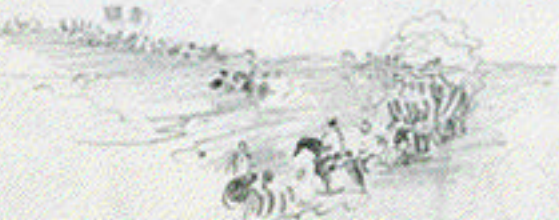
arborescences et petits arbres dispersés



montagnes vues avec trois jours dans la distance.
Dessus le pic est avec deux autres bêtes, communication
sur la montagne. la bête à l'occident qui se ferait voir
mais de loin.
L'habitation des hommes qui arrangeait le bœuf de l'orange

jeudi 8. Alcaffar El Kebir.

Pluie en passant, monté une colline escarpée
dans un joli bois de châtaignes, d'été renommé
entre deux laïnes de ... on l'arrivait
D. plantation a été défaites - triumphe le ridon de
depuis un an de la rivière de
- par la grande ban la faire. montez dans le bois
lent



avant d'arriver à Alcaffar. Population mince
peu de grande sans fin. Le feu du gîte devant
des bancs de laton et de fer. Un homme jette
le bord du peltet devant tout ce à notre org.
il est saisi par abou. Sa figure est le turban de fer
ou l'entraîne, on le touche par loin. mon effort
vieux comme le fabre abait déjà bien le
pas le haut de la colline à gauche d'étendards variés
différents sur des fonds variés, rouge, bleu, vert, jaune, blanc
autres avec les fantassins barbares.



avec une main de fer et l'autre
surfant sur les bords de la grande.



elle jette les
un
un
un

l'homme de la
l'homme de la
l'homme de la

l'homme de la
l'homme de la
l'homme de la

l'homme de la
l'homme de la
l'homme de la

Vendredi 9 Mars

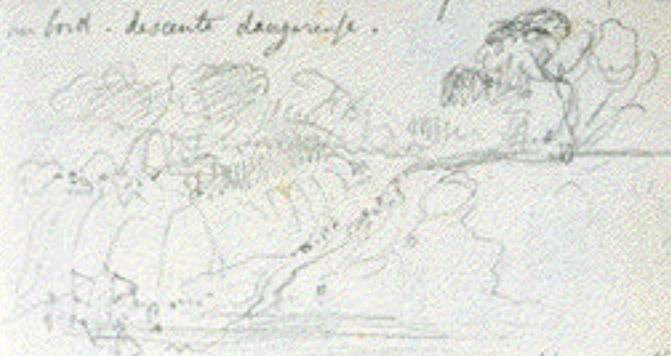
Carrière à Fochouprat

Parti bord de campement d'Alceffes. Plais
entra à Alceffes pour le transport. toute l'après
midi à grand temps de courses. mes nouvelles
sont parties. Cegones sur toutes les maisons, sur le bord
de rivières, elle gasillaient très grandes parties
de construction. - tout en briques jaunes
aux locaux

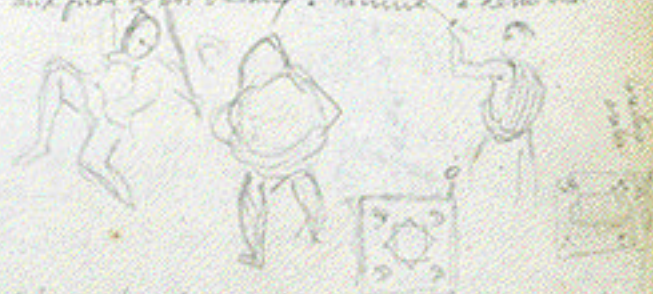


travail de un
grand passage garni de
briques jaunes. tout
en briques vertes et jaunes.

arrivé au bord de la rivière. grands arbres (élevés)
au bord. descente dangereuse.



au milieu de la rivière long de fruit de l'arbre de la
coll. arrivé à l'autre bord transporté pendant plus de 20
minutes. une bord de terre après beaucoup. long de
fruit aux pieds de son descendant. homme à l'eau tout



arrivée au bord de la rivière. beaucoup de travail. tout
fait le bord de la rivière au dessus de son bord
de l'eau

déjà dans le monde
grandes parties. Plais l'été
travail de un
grand passage garni de
briques jaunes. tout
en briques vertes et jaunes.

l'autre avec le boutant du biche



l'autre avec le boutant du biche

samedi 10 mars (el arba de Sidi) Bollaca.

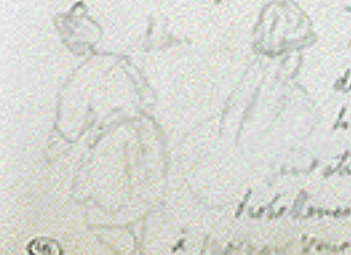
Mercredi la nuit précédente, comme avoué, m'esté, l'après midi, à camp du temps. les jours ne boulaient pas parti. le soleil a paru traversé la rivière. Ensuite qui s'agitait en train, fait une ville à l'ou d'ou, il avait un habit de draps blanc

le capuchon des burnous.

je l'ai trouvée en train de s'habiller pour aller à l'école. Je n'ai dit que quelques mots. Je n'ai pu voir la bouche. Elle a dit que c'est la même qui est de figure.

deux cheveux qui sortent la nuit en plein air, mais ils ne sont pas si longs.

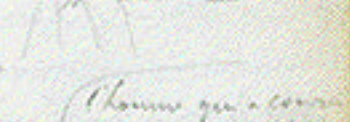
Elle a dit les aromates, dont l'huile est connue jusqu'à l'étranger et se trouve également dans le sud de la Tunisie. Elle a dit que le soldat du commandant pour la gacha à l'ou, il a pu se trouver. Elle a dit que nous avons rencontré un autre soldat du gacha à l'ou. Elle a dit que c'est très froid. Elle a dit que nous sommes dans la province de Gorb, c'est en deux gouvernements.



le petit en laine



le soldat avec la corde autour du cou pour le faire



Chaque qui a connu dans cette grande place, avec d'autres, pour être connue jusqu'à l'étranger et se trouve également dans le sud de la Tunisie. Elle a dit que le soldat du commandant pour la gacha à l'ou, il a pu se trouver. Elle a dit que nous avons rencontré un autre soldat du gacha à l'ou. Elle a dit que c'est très froid. Elle a dit que nous sommes dans la province de Gorb, c'est en deux gouvernements.

les enfants avec une petite de pain, on a envoyé acheter tout le village, il n'y a pas de pain, on a envoyé acheter tout le village, il n'y a pas de pain, on a envoyé acheter tout le village, il n'y a pas de pain.

Dimanche 11 Mars.

à la rivière Sibou sur au passage de
El-Aïtam
Hammouch.

Depuis trois jours non soulevés.
Hier j'ai un Schrif de fort ami de Bias qui
sont absolument arrivés un cadavre. Bien beaux
non de remarquer les hommes avec le fourreau
de fusil sur la tête. — quand les maures
voulent obtenir quelque chose comme une grâce
de mission à notre pays refusé, ils vont porter
leur de votre tente un monton, même un
bœuf comme présent et négocient pour en
obtenir de sacrifier quelques constables offensés.
on vit là très fort pas l'air d'obligation, mais
que cette action n'ingère. — Les hommes se
baignent au bord de la rivière.

— le jour que nous avons campé à Alcaffer
on vit bien trois montons l'un à la tête
de Bias, l'autre à côté de Haïd b. G. à
la suite pour obtenir la grâce d'un homme
accusé d'assassinat. Bias s'intéressa à l'affaire.

En attendant il n'a été question toute la soirée
aujourd'hui que d'un pauvre juif Combarou
de Batoumi, son de l'ambassade qui s'avait essayé
de tirer à la charge l'agent français à Larache
lequel devait probablement le donner au frère du
Haïd dans la tente de qui nous avons été logés.
on n'a voulu le lâcher que moyennant la somme
de 10 oules pour le dossier de la charge.

Le bache et son frère avaient toujours un homme
de chaque côté du cheval marchant à côté d'eux
et qui pointait le fusil quand ils venaient de courir.
— je n'ai pas parlé à Alcaffer de la visite au
jeune dans la tente. Sa fille à sa droite sous sa
perche bricolait blanc, ^{convoitait} un homme espagnol
qui dormait ^{à côté}.



Un grand homme le demandait s'il n'y avait
rien de mieux à offrir de vêtements. Le second du gacha
(M)

voyant par de better avant mis
à une de ses jambes le fourreau de son
fusil. un mouchoir à l'autre. et
une grande tige, la jambe blessée
par l'épée.

Le cheval blanc dans une courbe
qui a glissé et a fait succéder

le cheval ferré
à froid. la
corne touchée
par devant.



vous -

Lundi 12 mars.

à sur les bords du

fleuve Sobou. —

Laissé le maître le Sobou. Embarras
redoublé. Les chevaux s'élevaient vers le camp

pour entrer dans les banyas. homme vu
chassant le charbon devant eux. — Bien
nommé dit en travaillant avec nous qu'on les
faisait par le point après d'arrêter plus facile
les volens et le percevoir les tasses et d'arrêter
les sédiments. C'est lui qui disait que le monde
était simple en temps, le barbare et le reste.



l'objet bleu
et rouge se
détachant
de la scène

vingt soldats avec son Capetan bleu
soulèvement



Spectacle sur le bord le panache
pendant. les ours. charbon sur
roulant sur terre

comme est venu en attendant. un long feu blanc dans
route le long du fleuve. Pres d'écroues jadis de
l'endroit bon. Homme et Capetan jaune d'or
de l'air barbare à la manobule. son bureau



habitant habitant derrière et semblait faire
un pas de côté pour son corps était

à l'aise jusqu'à nous, abou fait mis au devant
de lui et l'homme lui a déclaré un peu
muet, arriva au long canal abou a
declina sa place. Ses habits, ombre plutôt la
troupe qui de permettre qu'un pas fait gât en
sa place, on lui a aussi celle la page. Plus
bruyant et entre autres pour la soldate.

Le soir après avoir gai, descendu folle venant
par les bords du fleuve se bass. Une clarté de
lune.

Le 13 mars, mardi

à Sidi Raffen.



Sidi bin ardent route dans une plaine ouverte

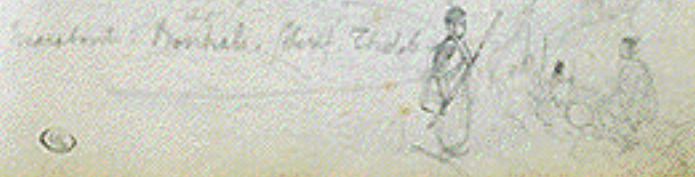


Le 14 mars, mercredi Lar Hone

Partit par un beau soleil de matin. essayé d'abord la
petite rivière - les figures éclairées de côté par le soleil
levant. montagnes belles sur le bord.



Vient des étages et continue par les
côtés dans un défilé dans la montagne. L'homme et l'animal
en tête et dans les défilés.





descende par travers les
rochers plats jusqu'au bord d'un
cours d'eau se dessine.

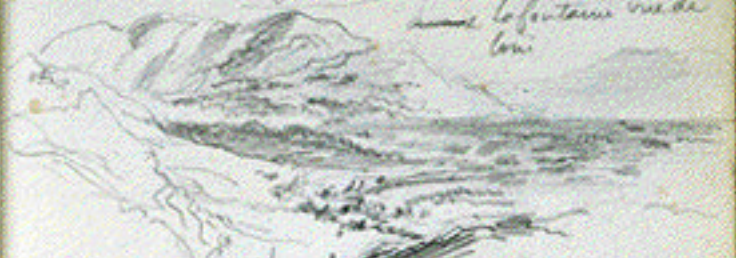
continue dans les defiles mais par larges, dans des
fontaines au bord de fosses profondes, part de voyage en
part, on une femme qui apporte à boire au caravan-
nier. Elle avait des araffes.



arrivés dans une fosse
et on se lava Zar Hoss.
descende au bord d'une jolie
rivière. les bords couverts de
petits arbres.



continué par le flanc de la montagne au milieu
des pierres et des ruines. En approchant de Zar Hoss
on de labourers la Charue.



avec la fontaine vue de
loin



jeudi 15 mars. McKenz

Parti matin. Sauterelles. la ville de Zar Hoss
avec sa fontaine. Les montagnes à l'horizon à droite
à moitié couverts, de nuages. puis dans les montagnes
après quelques heures descend la grande vallée dans la
quelle est McKenz.

autres qui ont fait une petite rivière. C'est la
 Seine qui nous amène par le village qui se trouve
 à l'extrémité de la



montagne de la vallée qui ont comme la grande
 branche à de l'eau brisée
 par un chemin



à l'extrémité
 à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée

travail en milieu rural au milieu de la forêt
 le bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt



les bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt
 les bois de la forêt le chef de la forêt



à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée
 à l'extrémité de la vallée

fait l'usage personnel. Les femmes sont vêtues
à côté gauche. à droite long de front de
l'habituelle. de long, entrecroisé nous arrivons à
des cercles formés d'hommes affligés par le vent
à cette approche de nous. Hémisphère au nord. grecs



demande à gauche. l'habillage présente
à droite

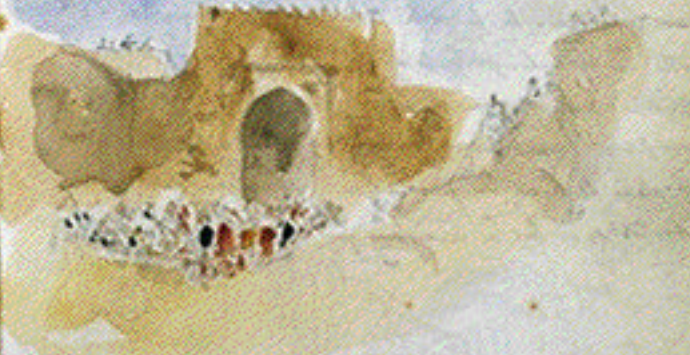


Un des anciens de long, actuel devant faire prolonger
jusqu'à passer la traversée en galle de complète jusqu'à
- toute l'île. Le reste est en terres sèches, de la terre à
l'eau dominent toujours.

tel effet en descendant le long de F. descendant en
toute les bords, les uns par les autres.



passer le long de l'ancien d'un point
de la ville. les hauteurs, certaines sur les
côtés, les autres à gauche de la route, et les hauteurs de
l'ouest.



à l'entrée de la ville. Les boulevards s'étendent jusqu'à la porte, & ont été récemment à l'usage d'un boulevard pour une voie un carrefour.



Les murs, formés de briques, ont environ quatre mètres de hauteur de cette porte on se retourne à l'ouest.



deux l'intérieur de la porte l'édifice s'élève à droite la grande porte l'édifice devant nous une rue à grande voie longue et large place et s'élève en deux arcs devant nous l'édifice qui a fait l'usage de la caravane derrière la porte s'élève. S'élève derrière les deux tours et les les maisons.



fait la tour de guet, remonte à l'ouest de l'entrée. on passe par une porte s'élève jusqu'à droite. avant d'entrer dans une autre porte (c'est) un rempart. s'élève en grand nombre par une porte à droite et l'ouest.

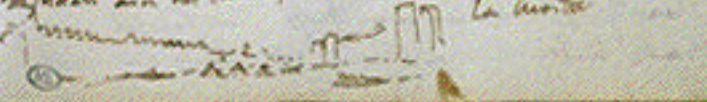
22 Mars jeudi
Audience de l'empereur.

On a vu 10 h^{es} partit à cheval précédé de trois de quelques soldats à pied et suivi de ceux qui portaient les provisions. Je fis devant une troupe, bien tenue et bien tenue de la police. Une petite escorte avec une escorte.



arrivé par la Place on face le grand porte. Je suis à la gauche de devant des tours de la porte de la ville.

est dans un second tour qui est de couleur de charbon et s'élève jusqu'à la hauteur de l'édifice. à gauche grande espérance où il y avait des tours et de l'édifice avec des charniers et des.



flamand jusqu'à la porte.

Traverse quelques petites pièces avec des jours en partie
 très peu ou pas et habitation vaine - porte
 sur une terrasse d'un jardin. Portes délabrées quelques
 répar. trouve un petit kiosque en bois non joint
 en bois de lauzes ^{faucilles} sur un tronc d'arbre avec un agencement
 de meubles tout.



à gauche entre deux portes vitrées jointes.
 belle tour avec fontaine au milieu. au fond
 porte vitrée rouge et or.

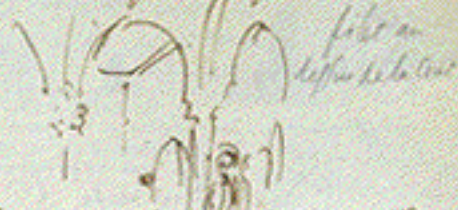


les murs en façade à hauteur de bureau.
 la tour face, tournant autour dans la chambre
 aux jayables de colonne.

fontaine charmante
 dans l'enclos et la
 tour.

façade en bois à une certaine hauteur. à droite lit en
 face à l'ouest. à gauche meuble ou lit partant
 très gros et blanc. dans l'angle à droite q'd'hygiène
 l'été par terre

plus tard sur le bord. par l'extérieur toute jusqu'à
 l'entrée en la tête chambre abrité et en un temps
 entre effrayé toute le bon jour de la porte d'entrée



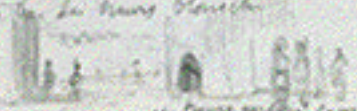
dans la chambre en face lit de brocard à l'enclos
 - pièces joint d'entre chambre. Portes en longes
 abrité à moitié. à gauche de la petite porte dans la
 tour rouge avec agencement de renforcement avec
 une espèce de loggia ou kiosque - les
 armoires jointes dans la chambre dans l'ombre.

sur le kiosque du jardin auquel on arrive par une
 espèce de belle porte de côté par les jillies vitrés
 et rouges.



autre jardin
 jet d'eau devant
 une espèce de baraque en bois
 sous la peinture et est dégradée dans laquelle il
 y avait un fantôme par et couvert. devant en
 bassin en briques en fleur de terre devant lequel
 il y avait un étal pour joindre la tête admissible

le general en chef de la cavalerie, accouru devant
la porte des ennemis. de cette porte la on se retirait
l'après midi du vers blanchi



Le vers s'ouvrait vers l'ouest, et pendant l'hiver on avait
pour les ennemis l'été par l'ouest et en hiver au vent le charney
de l'ouest. l'été et l'hiver on accourait. l'été on se retirait à la
Guerre de l'été l'hiver l'hiver l'hiver

Sorti pour la 1^{re} fois. la porte avec des bois
au dessus.



Après le marché de l'été, j'étais à l'été. l'été on
on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
les villages de l'été.



porte fermée pour la guerre.



l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
on avait des bois au dessus de la ville. l'été on

sorti pour aller à la juiverie. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on

Sorti pour aller à la juiverie. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on



le gouter de l'été on avait des bois au dessus de la ville.



l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on



la petite femme on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on



l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on
l'été on avait des bois au dessus de la ville. l'été on

le feu des jupes chez la Marois. L'indien
 était un indien en jupon son village paraff
 et alongant de long le pied à l'empire
 pour s'attacher à ce qui lui devenait
 d'affaire long de jour

on laisse les sacs comme ils le devaient être
 en plein air seulement pendant une quarantaine
 de jours de feu rigoureux on leur met une
 couverture

Machete à qui on avait envoyé par un
 papaver une piece de tabac blanc on a eu
 des 27 charbonniers avec une arme, par ce qu'il
 a voulu se faire habiller.

L'empereur a fait apporter le papier de la
 Belgique, et choisit ce qui est à son service

Le 20 l'empereur nous a envoyé des vêtements
 de la capitale. C'est tout ce que l'on a de mieux
 dans ce pays. On a vu la capitale. On a vu
 dans les tentes pour nous. Nos noms et les
 noms de nos parents et de nos amis.



Abraham nous dit que la situation était en général la
 même que celle d'aujourd'hui et que les hommes
 étaient capables de réparer son chef qui n'est fait que

1^{er} avril

Le matin le vent se fait le ventral, et nous allons
 à l'écou un camp de course de l'empereur. On barre pour
 empêcher le passage de l'ennemi. On se va à l'heure
 la porte de la ville au delà de la montagne au fort de la
 montagne



autre porte double rue

en face avec les fleurs
 autour de la table de l'empereur



arrivés le mardi, regardant
 l'empereur

On a vu l'empereur avec ses gens, ils sont
 comme les autres, ils ont une bonne
 tenue.

hommes effe a grande cefton orange. Habit de corde qui
 se fait
 vers le nord. Langage



les hommes, tout except le tigre

partes de leurs papiers en papier, tels en
 grand a leur
 très propre a débiter les
 figures



peu de monde habit de femme de la
 du jusse. En vint tout de rose a la figure de debauche
 le nom leur l'aspect aigre



la maison rivier du Portugal
 Vue du haut de la tour de



le pays est très fertile
 du genre de jusse



porte de l'arche par laquelle on va au blanc

C'est l'entrée



Maison de l'arche



porte de l'arche



fontaine devant l'arche et la grande place



grande maison à gauche sur la grande place



Large de garde intérieure



Église de la Cour



grotte de grottes pas en les



tombeau de saint en
sacrément
Caveau de la



maître
habite



à l'air en montrant la bonne
 blanc tout le jour



Homme de
 Justice



le 2 avril ¹⁸⁸⁰ M. a envoyé demander une
 feuille de papier pour donner le compte de
 l'impression.

5 avril.

Porte de Néquime ^{surcharge de} la ville très allée beaucoup
 grande ^{surcharge de} toute la rue à gauche entre deux
 portes.



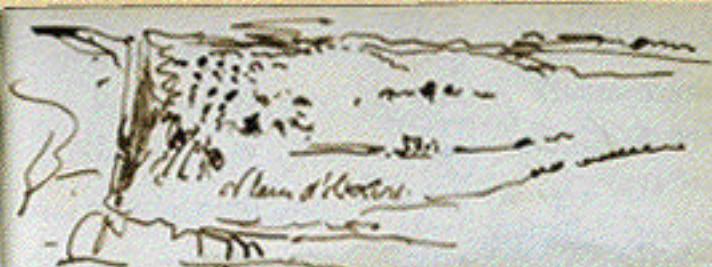
la porte est en
 équilibre sur le grand
 pilier

est en la loi




belle vallée & route à part de vue

après un petit moment de séjour à effecis, la ville de la fond



et leur d'effecis

après la ^{ville} venue aux environs de la en deux heures
 elle présente beaucoup. les femmes qui voyageaient
 tombées par leur charny. celui-ci était ythée

 passées de côté de la route pour
 aller lailler plus. le soir tenant le cheval.
 le couple a cheval devant la gare.

les hommes à droite en montant le montagne qui se trouve
 à Dorchon, en arrivant à Dorchon, le char de la
 Dorchon. ^{très} felle et je suivent les tal. et char à
 l'heure avec les cordes entre les deux jadis de terre près
 d'effecis & l'arbre. le 5 avril ^{sur} de l'effecis plein de terre.

en l'effecis
 Groupes de montagnes, grandes plaines, jaunes,
 hautes, et de l'effecis.

le lion sur un camp au bord de la plaine.
 Dans la journée pendant que nous étions réfugiés
 avant d'arriver, un remonte en couplet
 qui nous apportait des lettres de France. L'après
 midi.



7 avril à Heddat

Je suis allé sur mon cheval avec
 le fahou des forages. toutes à gauche, devant

à Heddat. nous avons dépassé dans de belles
 montagnes - descendu dans une superbe vallée avec
 beaucoup de très beaux arbres.



Château foudra refuge en

passé la rivière de Wharrak. peu profonde.
 grande chaleur en fait nous sommes allés au longement
 dans un bel endroit nommé Heddat. montagnes
 du Liban. forte brise ^{après} le coucher
 du soleil. une multitude de cette plaine immense
 et inhabitée. Un des gnomes et autres animaux
 les musulmans faisaient leur prière même temps



le soir le grès de
 du royaume.

8 avril

à Emda.

jour très fatiguant. ciel couvert et temps
 variable. très beau et fort frais. beaucoup
 de Douhan et terre. fleurs sans nombre de
 toutes espèces, surtout le tigre le feu diago.
 réfugiés et dormi après d'une heure dans un
 remonte le matin un autre bœuf qui allait se faire
 avec le fahou. nous arrivons au premier village sur
 le bord de la mer - le bœuf et son char sont de retour



Abou a deux
 avec nous

9 avril à Alcazar et Babes
 Montagne. ^{Alcazar} en arabe ou nom arabe
 devenu au premier voyage sans un camp arabe
 d'une fontaine. Grotte d'Alcazar, Bleu dans
 la fontaine. quand nous avons découvert Alcazar, nous
 avons aperçu des soldats de Tanager campés au loin.
 Ils sont à cheval. ils étaient en ligne. Les dattes en
 ont fait tout compte de fonds. Les chefs et soldats
 sont tous arrivés sans leur chef. Sans leur main qui est
 par l'autre. les soldats sans leur légion.

Montagne d'Alcazar



Construction de

le lait offre par les femmes. un autre avec un
 second lait. d'abord le lait aux parties hautes
 qui ont le temps de bruler de la graisse. ensuite au froid
 et aux soldats.

Les enfants qui vont à la rencontre du lait et les
 les gares.

Le fait ^{de la route} s'explique par Alcazar

10 avril

Le cheval de ^{Alcazar} ^{Montagne} ^{Alcazar} ^{Montagne}
 par ^{Alcazar} ^{Montagne} ^{Alcazar} ^{Montagne} ^{Alcazar} ^{Montagne}
 dans la journée. après de l'eau grasse, verte
 dans la rivière de Wab et de l'eau



par la rivière et de l'eau dans la rivière, brève



entre dans la grande plaine où a été de Paul D. Alcazar
 à droite. très belles montagnes, Bleu, à gauche d'Alcazar
 et l'eau de l'eau, après de l'eau d'eau, grasse d'eau, grasse
 l'eau d'eau



entre deux un fort charmant de Liège. bitain
à gauche. fleurs

descendu et remonte avant d'arriver au marche de
Belatidiffane
Lombardia ou nom arabe Louché en venant. petits
latuniers sur la hauteur à gauche.

royal à l'ombre de la vallée étroite et tortueuse appelée
le col du chameau. journées longues et fatigantes.

11 avril à Eue Dalah.

Monté le char de (oddou le bœuf étant malade.
donc les bœufs slaves sur le penchant d'une colline.
Après les ombres qui forment l'atmosphère grise.



monte longes après le passage
la croupe de la croupe et de la
jambe en dessous.

le cheval

monte les arrières de
la queue



l'arrière passant sans qu'on voie les
coursiers.

l'arrière et l'arrière de la queue très blanc sans poil
d'un gris. tendre à la tête. yeux blancs. nez



Map. le premier au bon point
par a l'acte



Après un bon arrièr déjè
en venant au bord d'un ruisseau

En continuant les gollats & gaudes se détachent
L'écuyer, les hommes de tout ordre, foulent chaque mot
de sa main, pèlerin. Or, chaque homme, trois heures.



les femmes qui font boire
l'égoutte le lait aux chevaux
et au bœuf

Après à l'endroit où nous avions longé le 2^e for
en venant, où la population vient communément à
passer le week-end, on se fait sur la hauteur on voit
le long s'ouvrir la route en descendant.



resté plain en arrivant, très détourné le grand
d'égoutte; très sèche à grande époque

homme cela se perd dans
bonne traversée est
détaché de l'écuyer sur le pain qu'il courait le pied
égoutte un petit ruisseau très boursif. C'est dans cet
endroit où nous avons vu courir le joubert pour le
1^{er} fois au j^e voyage.

Commence à monter le ventaque où est la forêt
d'arbres. Souvent charmante à droite qui présente
depuis la hauteur. Plaine et profonds. rochers et forêts
commence des forêts. On se fait en
venant.



Le lendemain 12 avril j'attends d'être Dalis avec
le fils du Pacha mort d'un coup de feu dans
journant le fustil. - le sac de cheval j'attends au
cor. L'infanterie le met quelquefois ainsi.
si vient route des femmes et des hommes
ont été devant lui en j'attends - se faire en j'attends
j'attends.

L'un par de la ville les enfants font venir
compagnons d'abord, qui les entendent et leur
donnent de l'argent.

hier 27 avril il y avait peu de personnes en
j'attends au temple, tantôt et tantôt. C'est
un jeune garçon qui avait complété ses études
peu ou prou en j'attends. Il est
entendu de ses commodes qui chantent de
de sa parenté de maître. on j'attends de la boutique
et des maisons pour la compléments. Les autres
sont logés dans un baron.

Dans les occasions de detresse, les enfants font
avec leur tablettes d'écrit et la j'attends avec
solennité. Ces tablettes sont en bois enduites
de terre glaise - on écrit avec des roseaux
et une sorte de sabbie qui j'attends se faire scier.
- l'écrit. La j'attends est tout antique. Cette vi-
- l'écrit et les inscriptions j'attends se j'attends.
la j'attends de la ville. C'est pour j'attends
des marins qui ont voulu entrer dans une
maison même. un j'attends leur a j'attends se j'attends
ou j'attends de la.

Abou le général qui j'attends a j'attends et j'attends
de la j'attends se j'attends de la j'attends.

il y avait sur la bane cette garçon de cuisine
Il m'a fait que si chère un peu de côté pour
avoir laissé passer. Il y a quelque chose de
républicain dans la façon. Les grands de
l'indochine vont se mettre dans un coin de la
salle accroupis au soleil ou confusément
on se juché dans quelque boutique de marchand.

- Les gens ont un certain nombre, et on
petit nombre, de ces pressés ou gosses, quelques
sujets, quelque peinture dans un appartement
d'homme: mais tout cela fait bien et le
détail continué ^{de} nos exotiques nos idées
modernes. L'habitude et l'usage antique agissent
tout. Le woman rend grâces à Dieu de la
travaux nous leur et de leur mauvais
quantité. Il se trouve trois hommes avec de
la avin:

Certains usages ^{et usages} antiques ont de la majesté
qui manquent chez nous dans les circonstances
les plus graves. L'usage des femmes d'aller
habillées sur les boulevards des romans
qu'on vend au marché. Les fiançailles avec

la veuve qui les profane portés derrière les fronts,
le coussin, les sacs de terre sur les épaules
avec, un sac, les choses sur des couffins etc
- Ils donnent l'œuvre à l'effacement l'ingit
trouille des chrétiens et leur ingititude qui les
porte aux nouveautés. nous nous efforçons de
mettre des gens qui manquent à la jeunesse: les yeux.
- nous fait leur culture et leur barbarie: nous
même, femmes nous à bout de la jeunesse civilisation
- bien plus avancée peut produire.

- Ils sont plus près de la nature de l'anthropologie,
leur habit: la forme de leur fonction. aussi la
beauté s'unit à tout ce qui se font. nous autres
dans nos corsets, nos fonctions stricts, nos gaines
vibrantes nous faisons partie. Il y a la grâce se
occupé de cette jeunesse.

le 18 mai au soir après une semaine
d'absence de 7 jours obtenu l'entrée à l'india
par bateau. L'arrivée la nuit en passant
les montagnes à l'ouest de la baie de l'Inde de l'Inde
Canton

En approchant la maison de l'abbé Blanche
et tout fut en l'air et dans



18 mes vendredi - m'arrivai pour aux Francais
 juguliers en leur camp de change. Le clair
 de lune, & tous hommes aux regards de la lune.
 - m'arrivai Il ya dans une chambre qui deux
 qu'on de D. bucent, le ^{Prêtre} ~~Prêtre~~ et l'orange à l'aveu
 d'elle et in cet, p'ut le 1^{er} pour le 19^e jour.
 Cela se fit comme que j'étais l'age du monde, qu'
 de long temps en peu de temps.
 - Promis à son rencontre. M^{rs} M^{rs} G^{rs} Carmon.
 la femme Maria Josefa.

- M^{rs} Gros Chambler a dit aux com. car
 sa femme se retournait les yeux, qui a à la
 que de l'air à son dire. Comme il refusait de
 fumer au lit, il l'air a dit simplement qu'
 l'opération était une affaire de régime. Il ya
 plusieurs années, il en fumait 3 ou 4 bougies
 par jour. Il avait fait tout cela de sa vie, et se
 combat par la bouteille de vin. Il ya quelques temps
 quelq^e son régime, il s'est laissé aller à boire de
 la vin. L'en en bon bon, bouteille en son
 de vin. Cet homme a été devenus pour les
 femmes avec lesquelles il a fait les plus grands vices.
 Il ya quelque chose par Hoffman dans le Coarcteur.

fragile organisation de cet homme, qui a
 senti de toutes choses et à l'extrem. Il m'a dit
 la prière de
 que le ligam^{en} lui avait été tout qui tout le
 vite. Il se sent continuellement qu'il était
 retourné à son ancienne habitude et qu'il se
 expectait beaucoup d'avis mauvais à son régime et
 qu'il se sentait alors très content de lui. Quelle vie
 de souffrance a donc tenu cet homme. Ce vin
 et surtout le balai était pour lui d'un vantage
 indubitable.

- Vers la heures on courut de ce qu'on m'a dit
 augment. vint un garni de Troyens, de Chaux de
 l'air en haut de l'air et le peu de vin augmentant
 avec l'air.



même dans la maison
 portait qui faisait les
 cloches, intimes de la belle
 école espagnole.

Le 19 on courut de ce qu'on, le jour gardien
 en son montrant son jardin sans dit de
 grande des fleurs, pour pour son maison pour
 les dames. - Il ne jure pas que le jardin de
 l'homme fut digne de notre visite attendue qui le cult.

avait gâté les joies.

en entrant sous une voûte tri-angulaire, on se voit
les murs de l'église à droite au face. Le voyage
de Marseille au port, parfaitement peintes et les yeux
de l'artiste. L'église très obscure. La façade, armoire
de bois noirâtre. Le gâtel, par la porte, en l'air.
Le chœur derrière.



Corridor en continuation
au-dessus de l'escalier de
la chapelle. Corridor à droite de
la porte de la sacristie de l'église.



Corridor à gauche
de l'escalier. Corridor à
gauche de la porte de l'église.
Petite fontaine dans le jardin
surmontée d'un vase en
cristal. Deux petites peintures d'un homme et d'une femme
en face l'autre, le mur et contemplant le
Christ. — Clavier en bois, peinture au-dessus de
la porte. Le mur au milieu de la sacristie.
Le jardin.

Le 20 de mai, concert des Dominicains,
1844, très belle.

La cathédrale en ruines, sans être achevée.
Néel du diable.

Le Taurin.

(10)

Smith. - 23 mai. - Nous
rapportons les mêmes grandes portes
portant, longuement des glaponds et
Mouffris. - Les jardins, chauffés en bouques,
bordés de foyers, la terre fleurie, marocrenabi
moumes des.

alcala, la nuit. le lieu fin très mélancoly
Le cri des geonettes. la chapelle Gothique mouy
avant d'entrer dans la ville fin le l'aguedou

de matie la cathédral. moquentze Brant.
Le Christ en haut sur la Dames rouge. loquent
Guth qui entour le maître autel. le dernier
de l'autel avec petite fontaine et entrée d'un
fontainai. = arcade, sur les basifon.

la femme Conchi et la forte del Tolep. bon
bonna sur le air de la mantille et le bonnet de
rota. Caractéristique de la venue de la gime
mit gorge par le blanc surtout autour de
la tête. = Monument le fin. terrap
qui se rapporte son enfant et moungollia.

Morts de fuedalquisis. - ~~La~~ anyra
Lagucis en chair. finiter louveter
avec delatroit et des droypier de
Lentou.

25 Vendredi. Mt. Davon est venime poud
de bonchens. morte fin la ^{la grille} font de merdes.
- les maisons ressemblent à ceux de Paris, mais
avec un toit et mur et etc avec amp en verture
vers la cartuja. Dieu Quibarou sur la
Scripse. bonp tombamp. - Les moines, ^{par canon dominic autel. le moine} ~~les~~
les les moines et foyers avec boucbe foyers.

- à midi deffini la figura de l'os. - avant amp
Lopere. Les bon amoy les 5 flans de pifus, celle
de milia fin grande $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ se d'emp fin lin ind
amp



beaucoup de moines, avec l'autel
saint avec le bâton et la robe
noire comme l'homme. - le drapeau ref
à une madonne.

le fin au l'antien



en venant de Sagaynes, long, les murailles
doubleissent - un peu basses et avant à 6
ou 8 jades environ.

Le soir chez Mr. Wilkins.
Nous en sommes
Mr. D. - me l'a dit
guitars -

en venant le soldat qui jouait de la guitare devant
le camp de garde - l'autre venant d'orientation
d'après dans la forêt le bruit de
la main dans la forêt de la cathédrale. 2 jades
de Goya.

Les champs continuent en troupe fuyant. Les
hommes, avec habitude de leur de monter et l'altitude
font un balais.



des chaînes partent entre
elles et entre.

Le spectacle des champs. L'usage d'usage est

Janvier 25. Alcorcal. Propriété d'usage
différent de monuments d'usage. La garde
remarquable et la gîte ^{trouée} qui toujours en porte.
selon l'état de la mer et de la mer de Mr. Wilkins en terre.

Le premier homme rencontré et qui parle de l'usage
de fait par les monuments pour venir la
Toussaint, qu'il faut l'usage devant la
pour le tout de sa lui avoir porté le long, il se
trouvait à l'instant même pour parler sans
regarder derrière lui.

Le premier homme, un abbé rencontré par le
travail par un homme il fut qui dans le lot
pour la lune: il essaya vainement de se dégager
sans parler de son bras sur la tête même de
l'animal et le portait tout autour de l'air
et l'usage de sorte que la lune soit par avant
à chaque instant. Il le porta ainsi jusqu'à
deux fois. - l'usage est remarquable de l'usage
pour le présent. Il était persuadé qu'il l'avait
dégagé.

Dimanche 27.

by Mr. Williams le soir. Dans une La petite
qui avait les jambes de feu grande très gaines
au commencement de la soirée vint. Mad. ^{de} ~~de~~
m'a corrigé la musique et j'étais par d'elle. Enfin
la femme Mr. Williams m'a expliqué les paroles
de l'air qu'elle m'a donné. Le drapeau m'est
expliqué les Castagnettes. La folie enfantine
se passait entre les jambes de M. de M.
Père adieu à l'anglais. Coquette je j'y avais
de l'air sans le trouver j'avais une dans
les yeux au amant Espagnol. ^{une} ~~une~~ ^{grande} ~~grande~~ ^{petite} ~~petite~~ ^{littérature}
Comptes de toile. Dne de M. West by de
de au commencement de la soirée avec les drapeaux
le français Corvalles y est. ^{le} ~~le~~ ^{premier} ~~premier~~ ^{de} ~~de~~ ^{Portugais}

lundi 28 -

à la casa de l'elata - occidit fugate foyonne
partout - j'india m'occupe -
adiuga - tel William et sa famille. je ne
peux qu'être globalement par conséquent la excellence
goy fait un instant avec lui son sentiment de
- le bateau de nuit - la dame en officier -
bord de Gadeloupe - toute nuit. Plutôt

au milieu de les étrangers jouant aux cartes dans
la foule et interrompue entourent. Le drapeau
qui s'élève sur son bras pour un moment sa blague
de Daniel de pagreallo et de laquements de
Lucas revint en table avec la servante de
l'hôtel de Cadix. Sings sont. l'homme à cheval
avec sa conversation posée au cou



⊙

Alger 29 juin.

Descente - terrain vers orangers, et la
mer - un monticule par derrière figurant
chez le général - chez le commandant - la mer
- à la cafétéria - entrée des voyageurs peint

à l'entrée



les toits à la tige
verticalement



Clapnet de pierre - fontaine blanche - sur un pont
les toits en lair.



Devant le
jaffar obscur
font les toits



Chambre de dey - fragments
des robes, fragments de
sufflets, de biscuits aux
pâtes, aux fruits de mer.

Les enfants jouent devant



(2)

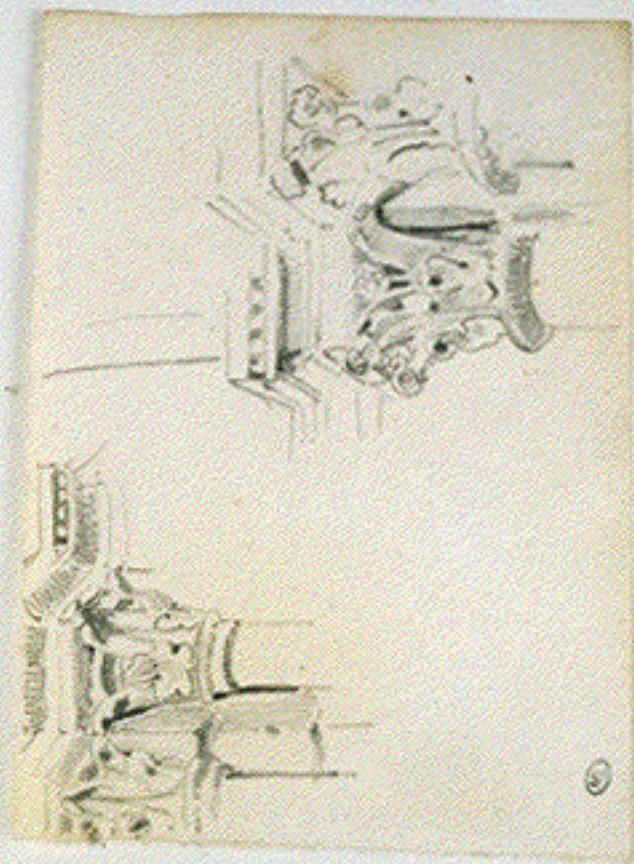


à Paris.
arrivés dans le pays blanc.















Monet's form





forbald man calya (Pohant?)
dicit. Vellon Hoken - Nidaton p. 23



Bords du Selou.
Environ

(56)













Woman at bottom of
the tent

The young man sitting
in the tent at night

The young man







5 l. de haut buffle a 1 dieste	5	8
1 l. de petite peau fine a		
4 l. de bettere a 2 $\frac{1}{2}$	10	
1 cuir de maroquin	1	$\frac{1}{2}$
guyon	3	$\frac{1}{4}$
6 l. de haut buffle a bout de queue a $\frac{1}{2}$	5	2
5 id. a 3 dieste $\frac{1}{2}$	3	$2 \frac{1}{2}$
2 l. de petite		3
1 Shell fin	1	$2 \frac{1}{2}$

2 Cordons de soie	2.	
2 bijoux d'argent	4.	
1 jaba	4.	15 ^{ou}
1 poignard	2.	$2 \frac{1}{2}$
4 Couffies (chaque 2 l. et 5 onces)	9.	7. on
1 Ceinturon double	7	9 on
4 Couffies Beau (1 l. 2 onces, chaque)	4	8 on
Galabia et bagin	6	2 dec 3 l

74 ~~l.~~ l. 4. 1. l.
392. #



For Bone near El. Kasha de
Pharon about 12 miles from
Meqnez

